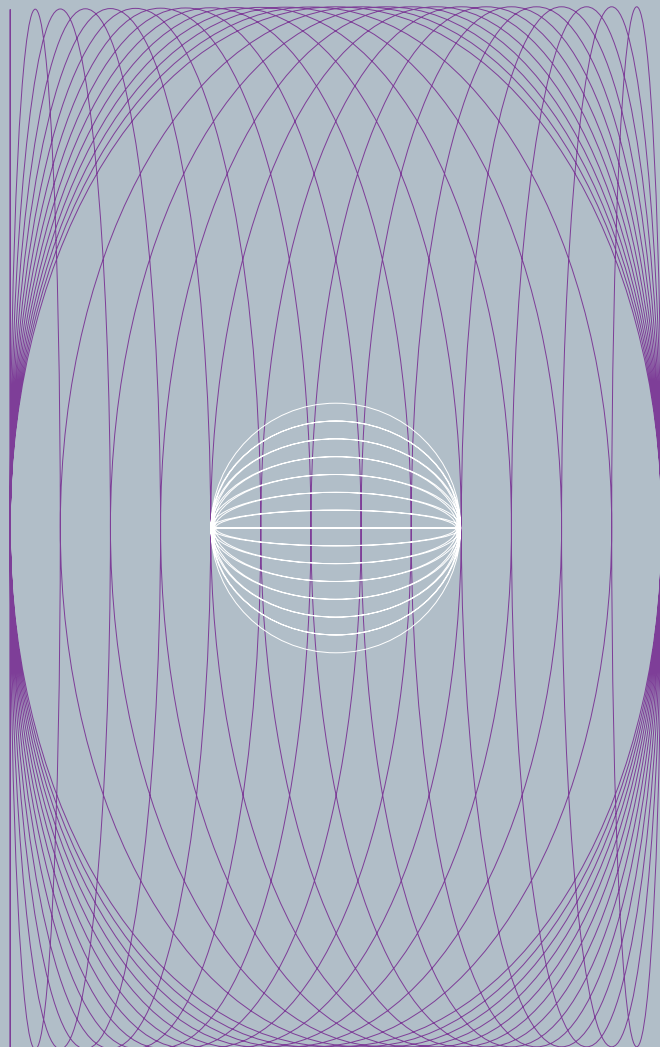


# O que há de novo nos museus municipais?

2019

de julho



a dezembro

2019

Museu  
da Cidade



# Museu da Cidade

Porto.

# CICLOS

## O Documento do Mês

Sessões organizadas pela Casa do Infante e Arquivo Histórico partindo de um tema e da documentação deste rico acervo municipal a ele associada, nas terças quintas-feiras do mês, pelas 15h30.

→ Entrada gratuita → Duração média: 60 minutos  
→ info: casadoinfante@cm-porto.pt  
→ 222 060 400/423

1

## No Museu ao Entardecer

Visitas temáticas aos diferentes espaços do Museu da Cidade, apresentando perspetivas novas sobre as coleções. Últimas sextas-feiras do mês, pelas 18h00.

→ Mediante aquisição de bilhete (2,20 €)  
→ Duração média: 90 minutos  
→ info: dmm@cm-porto.pt → 226 057 000

2

## Inaugurações

Programa de exposições e projetos especiais desenvolvido em diferentes espaços do Museu da Cidade. Convidamos para as inaugurações e apresentações do segundo semestre.

3

## A Cidade à Conversa

Encontros com convidados e especialistas em torno de temas do património arquitetónico, artístico ou arqueológico da cidade do Porto. Segundas quintas-feiras de cada mês, às 15h00.

→ Entrada gratuita → Duração média: 60 minutos  
→ info: dmpe@cm-porto.pt → 223 393 480

4

## Explora o Museu!

Aos domingos de manhã, às 11h00, com histórias para famílias, oficinas orientadas ou *Leva a mochila* para uma exploração autónoma, os diferentes espaços do Museu da Cidade estão abertos à redescoberta pelas famílias.

→ Entrada gratuita → info: dmm@cm-porto.pt  
→ 226 057 000

5

## Saber-Experimentar

Ciclos de cursos e oficinas temáticas para o público em geral, que aprofundam saberes e técnicas a partir das coleções de cada espaço.

→ info: dmm@cm-porto.pt → 226 066 568

6

## Museu Fora da Caixa

Aos domingos, às 16h00, a dança, a música e o teatro invadem o Museu da Cidade. Participe num programa para todas as idades.

→ Entrada gratuita → Duração média: 60 minutos  
→ info: dmm@cm-porto.pt → 226 057 000

7

## Percursos Culturais

Visitas orientadas pela cidade. De julho a setembro o tema será "Roteiro de Arte Pública" e de outubro a dezembro será "A Construção da Cidade". Segundas e quartas semanas de cada mês, sempre à terça-feira, pelas 15h00.

→ Mediante aquisição de bilhete (3€)  
→ Duração média: 120 minutos  
→ O percurso realiza-se com um mínimo de 5 participantes e um máximo de 30  
→ info: percursos.culturais@cm-porto.pt  
→ 223 393 480

8

## Especial Férias

Oficinas, percursos, jogos de descoberta e outras atividades para o público infanto-juvenil durante os períodos de férias escolares.

→ info: dmm@cm-porto.pt → 226 057 000

9

## Novidades

Neste semestre o Museu da Cidade propõe novidades para explorar os seus diferentes espaços: de provas de vinhos a visitas orientadas em língua gestual, a oferta é muito diversificada.

→ info: dmm@cm-porto.pt → 226 057 000

10

## Visitas Orientadas

De terça a domingo, entre as 11h30 e as 12h00, participe numa visita orientada em qualquer dos espaços do Museu da Cidade. Mediante aquisição de bilhete (2,20 €).

→ Duração média: 30 minutos → Gratuito ao fim de semana  
→ Info: dmm@cm-porto.pt → 226 057 000

# J U L H O

## Dia 2, 9, 16 e 23 **Saber-Experimentar** 6

### Workshop de Cianotipia

Casa do Infante → 10h00 às 12h00 → gratuito  
→ 12 aos 16 anos → 10 a 15 participantes  
→ inscrição: [casadoinfante@cm-porto.pt](mailto:casadoinfante@cm-porto.pt)  
Utilizando um processo de impressão fotográfica do séc. XIX são obtidas imagens a partir de negativos, de plantas ou de objetos do quotidiano.

## Dia 2 **Saber-Experimentar** 6

### Desenhar a sanguínea

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Sanguínea é uma espécie de “giz vermelho”, mistura de caulino e hematite e tem um tom castanho-avermelhado escuro, semelhante à terracota. Nesta sessão vamos conhecer e experimentar este material usado por Leonardo, Rafael e Rubens. Orientada por Isabel Andrade Silva.

## Dias 4 e 5 **Especial Férias** 9

### Vamos ao Baile de agosto, vestidos e adornados a gosto

Museu Romântico e Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 às 16h00 → gratuito → ATL's, Centros de Estudo, Jardins de Infância → de 10 a 20 participantes → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt) → Todas as quintas e sextas-feiras do mês

Na primeira sessão, no Museu Romântico, os participantes exploram o salão de baile, a moda e seus acessórios, terminando numa atividade de recorte. Na segunda sessão, na Casa-Museu, observarão peças de vestuário nas pinturas, participarão numa dramatização e ainda numa oficina temática.

## Dia 4 **Inauguração** 3

### Escrito com cal e com luz - Exposição de fotografia de Renato Roque

Biblioteca Municipal Almeida Garrett → 18h00 → gratuito  
Ensaio fotográfico sobre a poética de Carlos de Oliveira.

## Dia 5 **Inauguração** 3

### Homem Bicho - desenho, escultura e livros de artista

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 18h00 → gratuito  
Exposição de Agostinho Santos, com curadoria de Nuno Faria.

## Dia 5 **Novidades** 10

### Viagens pelo Vale do Douro - Boutique Winery com prova de Vinhos

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → 7,50€ → limite 20 pessoas  
A Portugal Boutique Winery é uma das mais jovens e promissoras produtoras de vinho de Portugal. A sua origem é a região demarcada do Douro. Todos os seus vinhos nascem em vinhas com mais de 90 anos. Os seus vinhos estão presentes em mais de 20 mercados no Mundo. Convidado: Nuno Aguiar.

## Dia 6 **Inauguração** 3

### Formas que contam uma história

Casa Tait → 18h00 → gratuito  
Exposição que integra os trabalhos dos alunos da Escola Artística Soares dos Reis do Curso de Produção Artística de especialização têxtil.  
Os participantes desenvolvem objetos bi e tridimensionais refletindo a sua visão sobre esta temática.

## Dia 7 **Explora o Museu!** 5

### Leva a mochila - atividades para famílias

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito  
Em vários dos espaços do Museu da Cidade - Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto - as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

## Dia 7 **Museu Fora da Caixa** 7

### Os Serões de Ernestina de Silva Monteiro 70 anos depois - música

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 16h00 → gratuito  
Ciclo comissariado por Ricardo Vilares e promovido pelo Curso de Música Silva Monteiro, um concerto de “Música portuguesa”.

## Dias 8 a 12 **Especial Férias** 9

### Férias à Beira Rio

Casa do Infante e Museu do Vinho do Porto → 9h30 às 12h30 → gratuito → dos 6 aos 12 → limite 8 a 15 participantes → inscrição: [casadoinfante@cm-porto.pt](mailto:casadoinfante@cm-porto.pt)  
Dois polos do Museu da Cidade propõem diversas atividades para animar os pequenos curiosos e partilhar segredos que a cidade esconde!

## Dia 9 **Percursos Culturais** 8

### À descoberta do Jardim de S. Lázaro - Mapa de Arte Pública

Jardim Marques de Oliveira (S. Lázaro) - junto ao chafariz central → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Tendo como guias as estátuas e obras de arte do Jardim de S. Lázaro, propomos a descoberta de pequenas histórias de vivência comunitária deste jardim, o primeiro da cidade. Percurso conduzido por Luís Aguiar Branco.

## Dia 9 **Novidades** 10

### Histórias que os objetos contam - Os nocturnos de Pillement

Museu Romântico → 12h30 → gratuito → limite 15 participantes → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt)  
Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e “saborear” a sua coleção. Sessão orientada por Maria Helena Barbosa.

Dia 10 **Saber-Experimentar**  
**Desenhar a carvão**

6

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
O carvão, tal como a sanguínea e o pastel seco, permite o efeito de “sfumato” e deve ser fixado, embora neste caso apenas com uma camada suave de fixador apropriado. Nesta sessão vamos conhecer e experimentar este material usado para retratos e esboços. Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 10 **Inauguração**  
**Aniversário Serralves**

3

Paços do Concelho → 18h00 → gratuito

Dia 11 **A Cidade à Conversa**  
**A arte do papel recortado em Portugal**

4

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Partindo de um estudo etnográfico feito por Emanuel Vitorino Ribeiro, no início do século XX, sobre a arte de recortar papel em Portugal e tendo como fonte de inspiração a pintura a óleo “Cozinha de aldeia” de Aurélia de Souza, o Serviço Educativo propõe oficinas, com incidência em algumas técnicas antigas de dobragem e recorte. Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 14 **Explora o Museu!**  
**Prata da Casa**  
**- oficina para famílias**

3

Casa do Infante → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [casadoinfante@cm-porto.pt](mailto:casadoinfante@cm-porto.pt) ou 222 060 423  
Há que descobrir o que de mais precioso se pode encontrar numa casa transformada em museu. Na Casa do Infante será criada uma pequena alfândega-poética! A partir de várias técnicas de reprodução serão criadas novas moedas de troca. Sessão orientada por por Amanda Midori.

Dia 14 **Museu Fora da Caixa**  
**Iberian Quartet – música**

7

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 16h00 → gratuito  
Os Iberian Quartet, apaixonados por música de câmara, apresentam neste concerto um programa abrangente, com obras originais e transcritas para quarteto de saxofone, nos mais variados estilos.

Dias 15 a 19 **Especial Férias**  
**Da Biblioteca ao Espaço**  
**Entre Quintas**

9

Biblioteca Municipal Almeida Garrett e Espaço Entre Quintas → 10h00 às 17h00 → gratuito → 6 aos 12 anos → 8 a 15 participantes → inscrição: <https://bmp.cm-porto.pt/>  
Com esta oficina, esperam-se dias muito interessantes e divertidos entre a Biblioteca e o Espaço Entre Quintas. Estão previstas atividades de expressão plástica, exploração da natureza e ainda um peddypaper entre quintas e jardins à volta do Palácio de Cristal. Os participantes devem trazer um lanche para o meio da manhã e tarde e um almoço para o intervalo do meio-dia.

Dia 17 **Saber-Experimentar**  
**Desenhar a pastel**

6

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
O pastel é um material artístico para pintura e/ou desenho existente em barra, paus cilíndricos ou até em lápis. Ele é constituído por uma mistura de carbonato de cálcio com pequenas quantidades de tragacanto ou alcatira, que servem como aglutinantes. Nesta sessão vamos conhecer e experimentar este material muito usado nos séculos XVI e XVII. Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 18 **O Documento do Mês**  
**Reflexo(s) do Porto: Guia**  
**azulejo na cidade**

1

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Nesta sessão conduzida por Nisa Félix pretende-se sugerir um roteiro do património azulejar da cidade do Porto, apresentando simultaneamente a evolução histórica e iconográfica do azulejo em Portugal.

Dia 21 **Explora o Museu**  
**Histórias Entre Quintas**  
**– histórias para famílias**

5

Museu Romântico → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000  
Férias é tempo de ouvir histórias e brincar com trava-línguas como “O tempo perguntou ao tempo quanto tempo o tempo tem. O tempo respondeu ao tempo que o tempo tem tanto tempo quanto tempo o tempo tem.” Sessão orientada por Graça Lacerda.

Dias 23 **Especial Férias**  
**Peddypaper pelos**  
**Jardins Românticos**

9

Museu Romântico → 10h00 às 11h30 → gratuito → dos 6 aos 12 → ATL's → de 10 a 25 participantes → inscrição: [gracalacerda@cm-porto.pt](mailto:gracalacerda@cm-porto.pt)  
Jogo de orientação por equipas nos jardins à volta do Museu Romântico que assenta na descoberta da natureza e das suas expressões e na leitura das esculturas em redor do Palácio de Cristal. A atividade pode ser agendada em qualquer manhã desta semana.

Dia 23 **Percursos Culturais**  
**Rota das Letras**  
**- Mapa de Arte Pública**

8

Campo dos Mártires da Pátria, junto à estátua de Ramalho Ortigão → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Um trajeto temático respeitante às Letras, em torno de esculturas de poetas, romancistas, pensadores e ensaístas que podem ser observadas na zona da Cordoaria. Percurso conduzido por Maria Augusta Martins.

Dia 24 **Saber-Experimentar**  
**Desenhar à pena**

6

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
A pena foi considerada, pela maior parte dos mestres uma ferramenta essencial. Com ela fixavam seus pensamentos, apreendiam aspetos fugidios das figuras da natureza em movimento, modelavam formas humanas e arquitetavam projetos em escalas diversas. Nesta sessão vamos conhecer e experimentar esta ferramenta utilizada para desenhar pequenos mecanismos ou imensas catedrais. Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 26 **No Museu ao Entardecer**  
**António Russo, o marinheiro**  
**do Douro**

2

Museu do Vinho do Porto → 18h00 → aquisição prévia de bilhete 2,20€  
O Museu do Vinho do Porto convida para uma conversa com António Russo, um dos últimos marinheiros do Douro, que irá partilhar histórias das viagens dos Rabelos, gravadas nas margens do rio Douro. Conversa orientada por Luís Pisco e Rui Santos.

Dia 27 **Novidades**  
**Mãos que falam**

10

Museu Romântico → 15h00 → gratuito → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt

O museu é um espaço de todos e para todos. Sugere-se uma visita orientada à exposição permanente em língua gestual portuguesa. Orientada por Paulo Costa.

Dia 28 **Explora o Museu!**  
**Piratas à vista - oficina para famílias**

5

Casa do Infante → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: casadoinfante@cm-porto.pt ou 222 060 423  
Durante os Descobrimientos houve piratas que quiseram enriquecer atacando barcos e roubando cargas. Vamos conhecer as suas histórias e construir chapéus de pirata. Sessão orientada por Evelyne Physel.

Dia 31 **Saber-Experimentar**  
**Fios e rendas: a arte do papel recortado em Portugal**

6

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
A partir da pintura a óleo "Cozinha de aldeia" de Aurélia de Souza, o Serviço Educativo propõe uma apresentação que expõe alguns espécimes recolhidos por todo o país por Emanuel Vitorino Ribeiro e uma desfragmentação da pintura, numa abordagem étnica de usos e costumes do início do século XX. No final haverá um momento musical. Atividade no âmbito da comemoração do aniversário de Marta Ortigão Sampaio. Orientada por Isabel Andrade Silva.

# A G O S T O

Dias 1 e 2 **Especial Férias**  
**Vamos ao Baile de agosto, vestidos e adornados a gosto**

9

Museu Romântico e Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 às 16h00 → gratuito  
→ dos 6 aos 10 → ATL's, Centros de Estudo, Jardins de Infância → de 10 a 20 participantes → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt → todas as quintas e sextas-feiras do mês

Atividade que liga os ambientes e acervos do Museu Romântico e da Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio. Na primeira sessão, no Museu Romântico, os participantes exploram o salão de baile, a moda e seus acessórios, terminando numa atividade de recorte. Na segunda sessão, na Casa-Museu, observarão peças de vestuário nas pinturas, participarão numa dramatização à volta da moda e dos costumes e ainda numa oficina temática.

Dia 2 **Novidades**  
**Viagens pelo Vale do Douro - Deslotear as Castas do Vinho do Porto com prova Vinhos**

10

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → 7,50€ → limite 20 pessoas  
Prova dedicada às castas desconhecidas do Vinho do Porto, algumas perto da extinção. Apresentada por Pedro Silva Reis da Real Companhia Velha, uma empresa que conta com mais de 250 anos de história no ramo.

Dia 4 **Explora o Museu!**  
**Leva a mochila - atividades para famílias**

5

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito  
Em vários dos espaços do Museu da Cidade - Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto - as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

Dia 4 **Museu Fora da Caixa**  
**Partilha de tempo - concerto de música clássica**

7

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 11h00 → gratuito  
Constituído por Radu Ungureanu e Gaspar Santos nos violinos, Rui Moreira na violela e Dinis Lacomte no violoncelo, o quarteto de cordas "Douro" propõe obras primas para quarteto de cordas Ludwig Van Beethoven e Schubert - Hellmesberger Quartet - contemporâneo a Guerra Junqueiro.

Dia 6 **Novidades**  
**Histórias que os objetos contam - Acessórios de moda**

10

Museu Romântico → 12h30 → gratuito → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt → limite 15 participantes  
Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e "saborear" a sua coleção. Sessão orientada por Manuela Neves.

Dia 8 **A Cidade à Conversa**  
**Fundições do Porto**

4

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 15h00 → gratuito  
Apresentação sobre as Fundições do Porto e o seu contributo para o desenvolvimento urbano e urbanístico.

Dia 11 **Explora o Museu!**  
**Pouca terra, pouca terra - oficina para famílias**

5

Reservatório → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
Vamos dar início à viagem... Acompanhar a linha do rio e descobrir as cores da terra; quantas poderão ser? Uma proposta multicolor de exploração de formas. Sessão orientada por Tatiana dos Santos.

Dia 11 **Museu Fora da Caixa**  
Junto a Nós - música

7

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 16h00 → gratuito  
Uma proposta de concerto onde o público e os músicos John And The Charmers partilham o mesmo espaço, influenciando-se de igual modo. Um espaço de proximidade onde cada um é permeável ao outro, à sua respiração, ao seu corpo e à sua presença.

Dia 13 **Percursos Culturais**  
Rota Escola das Belas Artes  
- Mapa de Arte Pública

8

Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto  
- Avenida Rodrigues de Freitas, nº 265 → 15h00  
→ aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Começou por ser aula de Desenho e Debuxo (1780), evoluindo para Academia de Belas Artes (1836), onde se ensinava Pintura, Escultura, Arquitetura e Desenho. Constituiu o núcleo fundador da Escola de Belas-Artes (1881), mais tarde Escola Superior e hoje Faculdade de Belas Artes. Aqui se formaram grandes artistas, alguns mestres de outros tantos. A sua obra espalha-se por toda a cidade, dando origem a um dos cinco percursos propostos no Mapa de Arte Pública. Percurso conduzido por Alda Bessa.

Dia 18 **Explora o Museu!**  
Para que serve aquela torre?  
- histórias para famílias

5

Casa do Infante → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [casadoinfante@cm-porto.pt](mailto:casadoinfante@cm-porto.pt) ou 222 060 423  
A partir do conto de José Viale Moutinho, viaja-se à descoberta da beleza e do encanto das crianças que, no seu mundo, conseguem encontrar soluções para a felicidade dos animais abandonados. Sessão orientada por Anabela Coelho.

Dia 22 **O Documento do Mês**  
Duas colunas, dois marcos e algo mais... A arqueologia entre papéis

1

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Destaca-se a importância e a «novidade» de alguns documentos do Arquivo para a identificação e a localização de sítios e objetos de interesse arqueológico. Sessão apresentada por António Manuel Silva.

Dia 25 **Explora o Museu!**  
O triunfo de Baco  
- oficina para famílias

5

Reservatório → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000 → a partir dos 7 anos  
Inspirados numa projeção presente na exposição "Douro [DWR] 3 solos entre céu e terra", propomos a construção de um mosaico com feijões alusivo à temática da produção do vinho e do Douro vinhateiro, com inspiração no estilo romano. Orientação por Sílvia Matos.

Dia 27 **Percursos Culturais**  
As Esculturas do Jardim  
das Virtudes

8

Jardim das Virtudes → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Esculturas que complementam a beleza natural do Jardim das Virtudes, um parque urbano público e único. A pedra de regresso ao seu meio, à natureza, mas agora trabalhada por três artistas portugueses. Um percurso de conhecimento estético, num ambiente relaxante, em pleno centro da cidade do Porto. Percurso conduzido por Tânia Ribeiro.

S  
E  
T  
E  
M  
B  
R  
O

Dia 1 **Explora o Museu!**  
Leva a mochila - atividades  
para famílias

5

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito  
Em vários dos espaços do Museu da Cidade - Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto - as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

Dias 2 a 6 **Especial Férias**  
Férias Entre Quintas

9

Casa Tait → 09h30 às 12h30 → gratuito  
→ dos 6 aos 12 → limite 15 participantes  
→ inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000  
Cinco manhãs de exploração relacionadas com museus e património no Espaço Entre Quintas e jardins da Casa Tait e do Museu Romântico. Sessões orientadas por Graça Lacerda e Teresa Sá.

Dias 4, 11, 18 e 25  
**Saber - Experimentar**  
O Património Azulejar no Porto

6

Casa do Infante → 10h00 → 10€ (4 sessões) → inscrição: [casadoinfante@cm-porto.pt](mailto:casadoinfante@cm-porto.pt) → Limite 15 participantes  
Pretende-se apresentar a evolução histórica e iconográfica do azulejo em Portugal, descobrir o património azulejar da cidade do Porto, dando a conhecer o acervo em exposição na Casa do Infante e as técnicas para a sua pintura. Orientada por Nisa Félix.

Dias 5 e 6 **Especial Férias**  
**Vamos ao Baile de agosto, vestidos e adornados a gosto**

Museu Romântico e Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 às 16h00 → gratuito → dos 6 aos 10 → ATL's, Centros de Estudo, Jardins de Infância → de 10 a 20 participantes → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt) → Todas as quintas e sextas-feiras do mês

Atividade que liga os ambientes e acervos do Museu Romântico e da Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio. Na primeira sessão, no Museu Romântico, os participantes exploram o salão de baile, a moda e seus acessórios, terminando numa atividade de recorte. Na segunda sessão, na Casa-Museu, observarão peças de vestuário nas pinturas, participarão numa dramatização à volta da moda e dos costumes e ainda numa oficina temática.

Dia 6 **Inauguração**  
**Exposição de ilustração de António Jorge Gonçalves**

Biblioteca Municipal de Almeida Garrett → 18h00 → gratuito

Dia 6 **Novidades**  
**Viagens pelo Vale do Douro - Late Bottled Vintages**

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → gratuito  
Imagine um encontro entre John Coltrane, António Carlos Jobim, Betty Cartyer e Carminho, o resultado seria muita música, com uma boa cor e estrutura, aroma e sabor delicado. Músicas esquecidas, destes e outros intérpretes, farão parte de um Dj set selecionadas pelo criador de ambientes sonoros Tiago Dias.

9 Dia 8 **Explora o Museu!**  
**De lápis na mão e um olhar atento - oficina para famílias**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000

Possam as mãos desenhar o que o olhar alcança ou o pormenor em que se detém. Num tranquilo cenário natural e pensada para todos, esta é uma proposta de diálogo entre a observação e o desenho. O que podem ouvir os nossos olhos? E os dedos da mão falam pelo que veem? Sessão orientada por Lara Soares.

Dia 8 **Museu Fora da Caixa**  
**A que soa o tempo? - Experiência vocal com miniconcerto pela Outra Voz**

Casa do Infante → 16h00 → gratuito  
No silêncio das coisas que foram, qual é o som, qual é a afinação do tempo?  
Como seria uma voz exposta numa vitrine? Uma proposta de (re) descoberta de uma outra voz.

Dia 10 **Novidades**  
**Histórias que os objetos contam - A indiscreta**

Museu Romântico → 12h30 → gratuito → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt) → limite de 15 participantes  
Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e "saborear" a sua coleção. Sessão orientada por Manuela Neves.

Dia 10 **Percursos Culturais**  
**O seu a seu dono - acertos toponímicos - Mapa de Arte Pública**

Praça Carlos Alberto → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Entre as praças da cidade e as figuras representadas de estátuas existem relações de parentesco próximas e afastadas exploradas neste itinerário. Aconselha-se o uso de diário gráfico e/ ou câmara fotográfica.  
Percurso conduzido por Isabel Andrade Silva.

Dia 12 **A Cidade à Conversa**  
**Do gabinete de curiosidades ao museu**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
As expressões gabinete de curiosidades e quarto das maravilhas designam os lugares onde, durante a época das grandes explorações e descobrimentos dos séculos XVI e XVII, se colecionava uma multiplicidade de objetos raros ou estranhos dos três ramos da biologia: animal, vegetal e mineral, além das realizações humanas.  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

De 13 **Inauguração**  
**Andando em torno do Sol. Máquinas, aranhas e corsários**

Casa do Infante → 18h00 → gratuito  
Projeto curatorial que se propõe refletir em torno da noção de Europa. Considerando a especificidade contextual de apresentação em espaços de diversos países europeus (Alemanha, Grécia e Portugal), os artistas propõem abrir a noção de Europa a múltiplos sentidos. O projeto estabelece um diálogo entre os campos da arte, filosofia e política. Curadoria de Eduarda Neves. Conta com a participação dos artistas Amarante Abramovici, Ana Guimarães e Tiago Veloso, João Tabarra, Manuel Santos Maia, Reinhold Zisser, Sérgio Leitão.

Dia 15 **Explora o Museu!**  
**De volta à escola - histórias para famílias**

Espaço Entre Quintas → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000  
Contar uma história que se esconde por detrás das paredes deste edifício e, a partir daí, mãos à obra para encapar livros escolares com imaginação. Sessão orientada por Graça Lacerda.

Dia 19 **O Documento do Mês**  
**Ir a banhos**

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Nesta sessão iremos recordar a moda da ida à praia e aos banhos de mar. Este costume, proveniente de tempos longínquos, nuns casos por lazer e noutros por questões terapêuticas, desenvolveu a cultura balnear ao longo dos últimos séculos. Sessão apresentada por Carla Cruz.

Dia 21 **Inauguração**  
**A Força da Forma - Exposição com curadoria de Mário Moura**

Biblioteca Publica Municipal do Porto → 18h00 → gratuito

Dia 21 **Novidades**  
**Mãos que falam**

Museu Romântico → 15h00 → gratuito → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt)  
O museu é um espaço de todos e para todos. Sugere-se uma visita orientada à exposição permanente em língua gestual portuguesa. Orientada por Paulo Costa.

**Dia 22 Explora o Museu!**

**Rotular a garrafa  
- oficina para famílias**

Museu do Vinho do Porto → 11h00 → gratuito  
→ recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt)  
ou 226 057 000

A mensagem visual é tão importante como o próprio vinho. Após a exploração de diferentes tipologias de rótulos usados desde o início do século XX, identificamos os elementos mais comuns, que constituem o Cartão de Cidadão do vinho. Os participantes são convidados a dar largas à imaginação criando e desenhando um rótulo para figurar numa garrafa exclusiva. Orientação por Luís Pisco, Susana Bessa e Ana Gonçalves.

5

**Dia 24 Percursos Culturais**

**Obras de arte na zona ribeirinha**

Casa do Infante → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€

Muitas são as peças de arte pública que, ao longo dos anos, vão sendo colocadas na cidade. O itinerário proposto visa dar atenção a algumas destas obras instaladas na zona ribeirinha do Porto, através dos seus autores, conteúdos e significados. Percurso conduzido por Manuel Araújo.

8

**Dia 27, 28 e 29 Jornadas**

**Europeias do Património  
Consultar programa próprio**

**Dia 27 No Museu ao Entardecer**

**A paisagem**

Museu Romântico → 18h00 → aquisição prévia de bilhete 2,20€

A paisagem envolve o museu romântico mas está também presente em muitas das pinturas aí expostas. A paisagem exterior e interior serão o foco principal desta visita.

2

**Dia 29 Explora o Museu!**

**À descoberta do castro  
da Penaventosa  
- oficina para famílias**

Arqueossítio → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000 → limite 12 participantes → o espaço não permite o acesso a pessoas com mobilidade condicionada

No sítio onde estão preservados os testemunhos da ocupação humana da cidade dos últimos 2500 anos, partimos à descoberta do primitivo povoamento do Morro da Sé ou da Penaventosa. Tendo como ponto de partida os vestígios arqueológicos da Idade do Ferro, contamos a sua história e propomos a construção de miniaturas das mais antigas habitações aqui edificadas. Sessão orientada por Conceição Pinto, Laura Sousa e Paula Espírito Santo.

5

**Dia 29 Museu Fora da Caixa  
Marias da Sé - Cinema**

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 16h00 → gratuito  
O realizador Filipe Martins declara o seu amor por um Porto muito típico. O filme retrata a vida das mulheres daquela zona emblemática da cidade e promete divertir o público.

7

**O  
U  
T  
U  
B  
R  
O**

**Dias 1 a 31 Novidades**

**Apontamentos à pena e lapiseira  
- Visita/oficina**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 14h00 às 17h00 → gratuito → inscrição: 22 6062744 → 3º Ciclo e Secundário → de 10 a 20 participantes → de terça a sexta-feira

Apresentação audiovisual em torno dos Diários Gráficos, Diários de viagens/ cadernos de artistas: escultores, designers, pintores e os mais de 100 cadernos do escritor Ramalho Ortigão. Segue-se a observação das páginas dos Diários Gráficos de Aurélia de Souza e Sofia de Souza e posterior sessão oficial. Orientada por Isabel Andrade Silva.

10

**Dia 2 Inauguração**

**One more day in Neverland**

Casa Tait → 18h00 → gratuito

Exposição de fotografia de Paulo Velosa de uma viagem de um ano realizada por treze países da América Latina: México, Guatemala, Honduras, Belize, Brasil, Colômbia, Equador, S. Salvador, Nicarágua, Perú, Panamá, Costa Rica e Cuba.

3

**Dias 3 e 4 Especial Férias**

**O Bairro Ocidental - figuras  
inglesas que marcaram presença e  
se fixaram no Porto em Oitocentos**

Museu Romântico (1ª sessão) e Museu do Vinho do Porto (2ª sessão) → 15h00 às 16h00 → gratuito → 6-12 anos → inscrição: [museuromantico@cm-porto.pt](mailto:museuromantico@cm-porto.pt) ou [museuvinhoporto@cm-porto.pt](mailto:museuvinhoporto@cm-porto.pt)

Programa educativo a realizar em dois espaços museológicos do Museu da Cidade. O desafio é descobrir o bairro Ocidental, onde encontramos a Quinta da Macieirinha que, devido à sua proximidade com o rio Douro, era habitualmente alugada a famílias estrangeiras ligadas ao comércio do Vinho Porto. Sessões orientadas por Maria Helena Barbosa e Luís Pisco.

9



**Dia 4 Novidades**

**Viagens pelo Vale do Douro  
Histórias do Vinho do Porto  
- Capítulo I com prova de  
Vinhos do Porto**

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → 7,50€  
→ limite 20 pessoas.

Recuar no tempo e visitar a história, como surgiu, como se internacionalizou, o que mudou na viticultura e enologia e o que torna o Vinho do Porto tão especial. Apresentação: Bebiana Monteiro Coordenadora da Wine School da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Politécnico do Porto.

**Dia 6 Explora o Museu!**

**Leva a mochila  
- atividades para famílias**

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito  
Em vários dos espaços do Museu da Cidade – Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto – as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

**Dia 8 Novidades**

**Histórias que os objetos contam  
- Dois Reis e um destino**

Museu Romântico → 12h30 → gratuito → inscrição:  
museuromantico@cm-porto.pt → limite de 15  
participantes  
Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e “saborear” a sua coleção. Sessão orientada por Maria Helena Barbosa.

10

**Dia 8 Percursos Culturais**

**A obra de Jorge Colaço  
e a riqueza do Azulejo  
- A Construção da Cidade**

Casa do Infante → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€

A cidade do Porto é rica em conjuntos azulejares. No itinerário proposto serão visitados diversos edifícios da cidade que integram obras do artista Jorge Colaço, visando a história e a iconografia de cada um deles. Percurso conduzido por Nisa Félix.

**Dia 10 A Cidade à Conversa  
O Porto há 518 anos**

Casa do Infante → 15h00 → gratuito  
Nesta conversa pretende-se visitar e “corrigir” a maquete do Porto Medieval, de 1994 e atualmente em exposição no museu da Casa do Infante, à luz do conhecimento atual. Orientada por António Manuel Silva.

**Dia 10 Inauguração  
Bauhaus. 100 anos, 100 objetos**

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 18h00 → gratuito  
Uma exposição de homenagem pelo seu centenário (1919-2019), que pretende apresentar objetos, cartazes históricos e contemporâneos, através de obras e atores significantes. Simultaneamente pretende estabelecer uma reflexão sobre a linguagem identitária que marcou o design na escola alemã Bauhaus (1919-1933), através de um olhar crítico sobre a sua dimensão no contexto atual. Uma narrativa que associa objetos históricos e contemporâneos, através de soluções inovadoras para a construção do Design no novo milénio.

**Dia 10 Inauguração  
Sérgio 19**

Paços do Concelho → 18h00 → gratuito  
Tributo a António Sérgio pelo cinquentenário da sua morte.

8

4

3

3

**Dia 13 Explora o Museu!**

**Fragmentos da memória  
- oficina para famílias**

Museu Romântico → 16h00 → gratuito → recomenda-se  
inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
Esta é uma oficina especial, criado por e para curiosos. Aqui cabe a memória, o que foi de outros tempos e o que é do agora, cabem fragmentos e vestígios. Aqui cabe, sobretudo, a imaginação. Sessão orientada por Rebecca Moradalizadeh.

**Dia 13 Museu Fora da Caixa  
Código Cidade - música**

Museu Romântico → 16h00 → gratuito  
Ato performativo / musical que tem como impulso a vida da cidade. Propõe a leitura musical de uma partitura visual, manipulada em tempo real. Através do recurso a uma moldura sem fundo, o músico Jorge Queijo é impulsionado a ler uma narrativa real manipulada pela artista visual Maria Mónica.

**Dia 17 O documento do Mês  
O Palácio do Freixo**

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Na sessão divulgaremos alguns aspetos da história da quinta de recreio desenhada pelo arquiteto Nicolau Nasoni para D. Jerónimo de Távora de Noronha Leme Cernache em Campanhã, junto ao Rio Douro. Sessão apresentada por Paula Cunha.

**Dia 19 Novidades  
Mãos que falam**

Museu Romântico → 15h00 → gratuito → inscrição:  
museuromantico@cm-porto.pt  
O museu é um espaço de todos e para todos. Sugere-se uma visita orientada à exposição permanente em língua gestual portuguesa. Orientada por Paulo Costa.

5

**Dia 20 Explora o Museu!**

**Eu vindimo, tu vindimas  
- histórias para famílias**

Museu do Vinho do Porto → 11h00 → gratuito → recomenda-se  
inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
Histórias com cheirinho a uva, com cores da vinha, com sons e gestos dos vindimadores do Douro. Sessão orientada por Graça Lacerda.

**20 a 27 Semana de Magalhães  
Consultar programa próprio**

**Dia 22 Percursos culturais  
As Ruas do “Bairro Hollywood”  
do Porto – A Construção da Cidade**

Rua de Guerra Junqueiro, 495 (frente ao cinema Nun´Álvares) → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
O processo de construção de cidade implica muito mais do que o desenho de ruas e casas. A paisagem daquele que é conhecido no Porto como “Bairro Hollywood” marca-se pelo silêncio, pelas árvores, pelos muros e pelas pessoas que consolidaram a coabitação de moradias da classe alta com prédios sociais. Percurso conduzido por Graça Lacerda.

**Dia 25 No Museu ao entardecer  
Viagem ao Mundo da Bauhaus**

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 18h00 → 2,20€  
Visita temática à exposição “100 anos, 100 objetos”, à conversa com Carla Cadete.

**Dia 27 Explora o Museu!  
“Não passo sem o meu leque!”  
- oficina para famílias**

Museu Romântico → 11h00 → gratuito → recomenda-se  
inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
Oficina em que se fazem leques de papel e se experimentam modos de o usar. Sessão orientada por Graça Lacerda.

5

7

1

2

5

10

# NOVEMBRO

Dias 1 a 30 **Novidades** 10

## Apontamentos à pena e lapiseira - Visita/oficina

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 14h00 às 17h00 → gratuito → inscrição: 22 6062744  
→ 3º Ciclo e Secundário → de 10 a 20 participantes  
→ de terça a sexta-feira

Apresentação audiovisual em torno dos Diários Gráficos, Diários de viagens/ cadernos de artistas: escultores, designers, pintores e os mais de 100 cadernos do escritor Ramalho Ortigão. Segue-se a observação das páginas dos Diários Gráficos de Aurélia de Souza e Sofia de Souza e posterior sessão oficial. Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 1 **Novidades** 10

## Viagens pelo Vale do Douro - Sensações da Quinta do Romeu com prova

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → 7,50€  
→ limite 20 pessoas

No Romeu nada é plano. Nem os aromas, nem a paisagem, nem o clima...nem as pessoas! Sessão de prova e descoberta dos produtos e história desta quinta transmontana familiar conduzida pela 5ª geração. Convidado: João Menéres.

Dia 3 **Explora o Museu!** 5

## Leva a mochila - atividades para famílias

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito  
Em vários dos espaços do Museu da Cidade - Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto - as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

Dias 7 e 8 **Especial Férias** 9

## O Bairro Ocidental - figuras inglesas que marcaram presença e se fixaram no Porto em Oitocentos

Museu Romântico (1ª sessão) e Museu do Vinho do Porto (2ª sessão) → 15h00 às 16h00 → gratuito → 6-12 anos → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt ou museuvinhoporto@cm-porto.pt

Programa educativo a realizar em dois espaços museológicos do Museu da Cidade. O desafio é descobrir o bairro Ocidental, onde encontramos a Quinta da Macieirinha que, devido à sua proximidade com o rio Douro, era habitualmente alugada a famílias estrangeiras ligadas ao comércio do Vinho Porto. Sessões orientadas por Maria Helena Barbosa e Luís Pisco.

Dia 10 **Explora o Museu!** 5

## Ideias do pé para a mão - oficina para famílias

Museu do Vinho do Porto → 11h00 → gratuito  
→ recomenda-se inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000

O design não é apenas o que parece. É um bicho de sete cabeças que faz perguntar, sentir, pensar, criar e partilhar. E voltar a perguntar. Esta é uma proposta para engendrar soluções com a criatividade aguçada. Oficina orientada por Marta Padilha.

Dia 10 **Museu Fora da Caixa** 7

## Fauna - música contemporânea experimental

Casa do Infante → 16h00 → gratuito  
Em Fauna constrói-se um ecossistema artificial que recria uma vida animal imaginária. Pequenos autómatos musicais habitam pequenas caixas distribuídas pelo espaço físico, emitindo sons, interagindo entre si e complementando musicalmente o espaço sonoro onde estão inseridos... uma proposta Sonoscopia.

Dia 12 **Novidades** 10

## Histórias que os objetos contam - A mesa em 1841 numa casa de campo portuguesa

Museu Romântico → 12h30 → gratuito  
→ limite 15 participantes → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt  
Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e "saborear" a sua coleção. Sessão orientada por Maria Helena Barbosa.

Dia 12 **Percursos Culturais** 8

## Da Quinta para a Urbe - A Construção da cidade

Cruzamento da Rua Álvares Cabral com Praça da República → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Partindo de uma quinta rural, nas proximidades da Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, a Quinta de Santo Ovídio, para uma urbanização, com edifícios do início do século XX, percurso por uma zona recentemente classificada como conjunto de Interesse Público. Percurso conduzido por Isabel Andrade Silva.

Dia 13 **Saber-Experimentar** 6

## Oficina de Natal

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 14 **A Cidade à Conversa** 4

## Prémio João de Almada

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 15h00 → gratuito  
O Prémio João de Almada é atribuído bianualmente aos melhores exemplos de reabilitação residencial e não residencial. Nesta apresentação ficaremos a conhecer melhor um dos vencedores da edição deste ano.

Dia 16 **Novidades**  
**Mãos que falam**

Museu Romântico → 15h00 → gratuito → inscrição prévia: museuromantico@cm-porto.pt  
O museu é um espaço de todos e para todos. Sugere-se uma visita orientada à exposição permanente em língua gestual portuguesa. Orientada por Paulo Costa.

Dia 17 **Explora o Museu!**  
**Contos para a infância de Guerra Junqueiro - histórias para famílias**

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 11h00 → gratuito  
Pequenas histórias que permitem questionar em família valores como a justiça e a verdade. Sessão orientada por Graça Lacerda.

Dia 20 **Saber-Experimentar**  
**Oficina de Natal**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 21 **O Documento do Mês**  
**Joaquim Ferreira dos Santos, o Conde de Ferreira: o Homem e o Filantropo**

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Nesta sessão, com base na documentação existente no Arquivo, iremos recordar a vida e o papel do Conde de Ferreira em prol dos mais desfavorecidos. Apresentação por Maria João Calheiros.

10

5

6

1

Dia 23 **Inauguração**  
**Cem anos de Usos e Costumes em Extinção**

Casa Tait → 18h00 → gratuito  
Exposição de cem esculturas retratistas dos nossos usos e costumes feitas numa técnica de folha de barro com policromia vidrada em grés, reproduzidas numa confluência das memórias do seu autor e do Mestre Rafael Bordallo Pinheiro.

Dia 24 **Explora o Museu!**  
**Paisagens dos Sentidos/Sentidos da Paisagem - oficina para famílias**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
A nossa memória é feita de muitos olhares, mas também de cheiros, sons, toques, sabores - a memória é paisagem, uma cartografia da nossa relação com o mundo. A partir das obras da Casa-Museu e da exploração dos nossos sentidos, propomos uma viagem à nossa memória e às várias paisagens que a habitam. Oficina de construção de paisagens táteis orientada por Rafael Fernandes.

Dia 24 **Museu Fora da Caixa**  
**Os livros que Aurélia leu**

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 16h00 → gratuito  
Partindo de uma autorretrato fotografado em que Aurélia de Souza posa junto a uma cómoda pessoal podemos conhecer alguns dos seus objetos pessoais, entre eles alguns livros.  
As leituras serão de poemas de Baudelaire e trechos de Flaubert autores franceses por quem ela manifestava adoração e contos e poemas que ilustrou.

3

5

7

Dia 26 **Percursos Culturais**  
**Uma viagem de sete séculos pelas origens da cidade - A Construção da cidade**

Casa do Infante → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Do castro ou *castellum* indígena da Idade do Ferro até aos tempos do Reino Suevo... ensaia-se um roteiro memorial, pontuado por materialidades que o olhar quotidiano normalmente desconhece. Uma viagem às origens da cidade nos encontros e silêncios da história e da arqueologia. Percurso conduzido por António Manuel Silva.

Dia 27 **Saber-Experimentar**  
**Oficina de Natal**

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

Dia 29 **No Museu ao Entardecer**  
**Barcos e estaleiros do Porto**

Casa do Infante → 18h00 → aquisição prévia de bilhete 2.20€  
O tempo em que nos areais portuenses se faziam barcas e naus, e da importância que tiveram na história nacional, é o ponto de partida de uma conversa que começa na Casa do Infante e promete rasgar mares e evocar paisagens distantes. Orientação de António Silva.

Dia 30 **Inauguração**  
**Luz e matéria | Light and matter**

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 18h00 → gratuito  
Partindo da premissa - ver além da matéria diante da luz que ilumina, o trabalho de Bruno da Cunha resulta na pesquisa poética, que se reflete nas suas esculturas e desenhos. Podemos dizer que alcança, em certo sentido, o sagrado, visível na pureza e singularidade da sua obra.

8

6

2

3

D  
E  
Z  
E  
M  
B  
R  
O

Dias 1 a 31 **Novidades**

## Apontamentos à pena e lapiseira - Visita/oficina

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 14h00 às 17h00 → gratuito → inscrição: 22 6062744 → 3º Ciclo e Secundário → de 10 a 20 participantes → de terça a sexta-feira

Apresentação audiovisual em torno dos Diários Gráficos, Diários de viagens/ cadernos de artistas: escultores, designers, pintores e os mais de 100 cadernos do escritor Ramalho Ortigão. Segue-se a observação das páginas dos Diários Gráficos de Aurélio de Souza e Sofia de Souza e posterior sessão oficial. Orientada por Isabel Andrade Silva.

## Dia 4 **Saber-Experimentar** Oficina de Natal

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientação de Isabel Andrade Silva.

Dias 3, 4, 5, 10, 11 e 12

## **Especial Férias**

### Guiados por um Anjo - uma viagem pelos termos técnicos da escultura

Casa-Museu Guerra Junqueiro → 10h30 e 14h30 → gratuito → dos 7 aos 12 anos → inscrição: clotildefernandes@cm-porto.pt → anasimoes@cm-porto.pt → 222053644

Seguindo a imagem de um anjo, personagem típica do Natal, faremos uma visita à coleção de escultura da coleção de Guerra Junqueiro, explorando e aprendendo os termos técnicos dos diversos tipos de escultura, materiais e técnicas.

No final propõe-se uma oficina onde as crianças irão usar tintas para decorar um anjo de argila, inspirando-se nas cores das esculturas da coleção.

10

Dia 6 **Novidades**

## Viagens pelo Vale do Douro - Trans Douro Express, uma viagem pelos climas do Douro

Adega do Museu do Vinho do Porto → 18h30 → 10€ → limite 20 pessoas

Baixo Corgo, Cima Corgo e Douro Superior, uma unidade diversa. Venha descobrir o que une e o que diferencia as 3 sub-regiões do Douro através dos seus vinhos. A diversidade é a riqueza da região demarcada mais antiga do mundo. Apresentação: Mateus Nicolau de Almeida.

Dia 10 **Novidades**

## Histórias que os objetos contam - A Assunção da Virgem de Roquemont

Museu Romântico → 12h30 → gratuito → limite 15 participantes → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt

Aproveite a pausa de almoço e passe pelo museu para descobrir e “saborear” a sua coleção. Sessão orientada por Maria Helena Barbosa.

## Dia 10 **Percursos Culturais** Uma casa de madeira - A Construção da Cidade

Largo do Colégio (em frente à Igreja de S. Lourenço) → 15h00 → aquisição prévia de bilhete 3,00€  
Trata-se de uma reabilitação de duas casas construídas integralmente em madeira, talvez as únicas existentes no Centro Histórico do Porto. Têm 6 pisos de altura, mas interiormente funcionam como uma única casa. Inicialmente destinada a 5 habitações, é hoje utilizada como Centro de Formação Profissional (SAOM). Trata-se de uma autêntica lição de construção arquitetónica medieval. Percurso conduzido por António Moura (arquiteto autor do projeto de reabilitação).

10

10

8

## Dia 11 **Saber-Experimentar** Oficinas de Natal

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

## Dia 12 **A Cidade à Conversa** *Portus Cale* e a relação com as origens do Reino de Portugal

Palacete dos Viscondes de Balsemão → 15h00 → gratuito  
Apresentação dedicada ao tema *Portus Cale* e a relação com as origens do Reino de Portugal. Orientação de Paulo Dordio Gomes.

## Dia 14 **Novidades** Mãos que falam

Museu Romântico → 15h00 → gratuito → inscrição: museuromantico@cm-porto.pt  
O museu é um espaço de todos e para todos. Sugere-se uma visita orientada à exposição permanente em língua gestual portuguesa. Orientada por Paulo Costa.

## Dia 15 **Explora o Museu!** Memória em movimento - oficina para famílias

Museu Romântico → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: dmm@cm-porto.pt ou 226 057 000  
Deixar o corpo e o movimento dialogar com o espaço, uma antiga casa de campo. E com o verde dos jardins e o azul do rio e do mar, explorar pelo movimento e pela imaginação memórias e histórias deste lugar. Sessão orientada por Ângela Quintela.

6

4

10

5

## Dia 15 **Museu Fora da Caixa** Em Casa de Marta - Contos tradicionais

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 16h00 → gratuito  
A Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio já foi um lar, onde se ouviram e contaram histórias. Apesar de ser outro contexto, o ato de contar perdura e perpetuar-se-á nesta tarde de domingo, em dezembro, pela boca de dois contadores de histórias, António Fontinha e Paula Carballeira, que têm habitado múltiplas moradas.

## Dias 17 a 20 **Especial Férias** Contos de Natal

Museu Romântico → 14h30 às 16h00 → gratuito → dos 6 aos 12 → ATL's → de 10 a 25 participantes → inscrição: gracalacerda@cm-porto.pt  
Escutar e imaginar a magia de Natal através de contos e construir histórias com personagens daí inspiradas. A atividade pode ser agendada numa tarde desta semana.

## Dia 18 **Saber-experimentar** Oficinas de Natal

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio → 15h00 → gratuito  
Orientada por Isabel Andrade Silva.

## Dia 19 **O Documento do Mês** A Casa da Moeda do Porto e suas produções

Casa do Infante → 15h30 → gratuito  
Partindo das produções monetárias da Casa da Moeda do Porto, iremos falar um pouco da importância deste edifício régio para a cidade. Sessão apresentada por Filipe Teixeira.

7

9

6

1

Dia 22 **Explora o Museu!**

5

## Natal Entre Quintas - oficina para famílias

Espaço Entre Quintas → 11h00 → gratuito → recomenda-se inscrição: [dmm@cm-porto.pt](mailto:dmm@cm-porto.pt) ou 226 057 000

Construir, recortar, pintar e colar enfeites para árvores de Natal com materiais reutilizados. Sessão orientada por Graça Lacerda.

Dia 29 **Explora o Museu!**

5

## Leva a mochila - atividades para famílias

Museu da Cidade → 11h00 → gratuito

Em vários dos espaços do Museu da Cidade - Casa do Infante, Casa-Museu Guerra Junqueiro, Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio, Museu Romântico e Museu do Vinho do Porto - as crianças e as famílias são convidadas a explorar o museu de forma autónoma, com a mochila disponibilizada na receção.

# Exposições e projetos especiais

até 2 de julho

## BIENAL DE FOTOGRAFIA DO PORTO SOME STAR DUST MATTER

Palacete dos Viscondes de Balsemão  
BESOS: A NOBLE ECOSYSTEM

Casa do Infante

## BIENAL DE FOTOGRAFIA DO PORTO

Jardins do Palácio de Cristal

Até 2 de agosto

## AQUILINO, UM ROSTO, UMA OBRA

Biblioteca Pública Municipal do Porto

Até 22 de setembro

## FAZER DO FANTASMA UMA PESSOA VIVA

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio

Até 30 de novembro

## CASA ACUSMÁTICA / ONDE SE ACTIVAM AS FALAS, AS FORMAS, OS FACTOS E AS FICÇÕES

Museu Romântico

De 4 de julho a 31 de agosto

## ESCRITO COM CAL E COM LUZ - EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DE RENATO ROQUE

Biblioteca Municipal Almeida Garrett

De 5 de julho a 29 de setembro

## HOMEM BICHO - DESENHO, ESCULTURA E LIVROS DE ARTISTA

Casa-Museu Guerra Junqueiro

De 6 de julho a 30 de agosto

## FORMAS QUE CONTAM UMA HISTÓRIA - EXPOSIÇÃO DE ESCULTURAS TÊXTEIS

Casa Tait

De 10 de julho a 6 de outubro

## ANIVERSÁRIO SERRALVES

Paços do Concelho

De 6 de setembro a 19 de outubro

## ILUSTRAÇÃO DE ANTÓNIO JORGE GONÇALVES

Biblioteca Municipal Almeida Garrett

De 13 de setembro a 13 de outubro

## ANDANDO EM TORNO DO SOL. MÁQUINAS, ARANHAS E CORSÁRIOS

Casa do Infante

De 19 de setembro a 23 de novembro

## INSTALAÇÃO DE PROPOSTAS SATÉLITE NO ÂMBITO DA PORTO DESIGN BIENNALE

Palacete dos Viscondes de Balsemão

de 21 de setembro a dezembro

## A FORÇA DA FORMA

Biblioteca Pública Municipal do Porto

De 2 de outubro a 14 de novembro

## ONE MORE DAY IN NEVERLAND - EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

Casa Tait

De 10 de outubro a 6 de dezembro

## SERGIO 19 - TRIBUTO A ANTÓNIO SÉRGIO PELO CINQUENTENÁRIO DA SUA MORTE

Paços do Concelho

De 10 de outubro a 03 de janeiro 2020

## BAUHAUS. 100 ANOS, 100 OBJETOS

Casa-Museu Guerra Junqueiro

De 13 de outubro a 31 de dezembro

## VISTA DO MURO

Museu do Vinho do Porto

De 23 de novembro a 31 de dezembro

## CEM ANOS DE USOS E COSTUMES EM EXTINÇÃO

Casa Tait

De 30 de novembro a 31 de dezembro

## LUZ E MATÉRIA | LIGHT AND MATTER

Palacete dos Viscondes de Balsemão

AS ATIVIDADES DE ACESSO GRATUITO SÃO LIMITADAS À LOTAÇÃO DOS RESPECTIVOS ESPAÇOS.

PARA AS ATIVIDADES COM ENTRADA PAGA, PODE ADQUIRIR O SEU BILHETE PREVIAMENTE NOS MUSEUS MUNICIPAIS, NA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DO PORTO, NO TEATRO MUNICIPAL DO PORTO E EM: [WWW.BILHETEIRAONLINE.PT](http://WWW.BILHETEIRAONLINE.PT).

# Museu da Cidade Polos

## ARQUEOSSÍTIO

Rua de Dom Hugo, 5, 4050-305 Porto  
GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 223 393 480  
E-mail: dmpc@cm-porto.pt

## CASA DO INFANTE

Rua da Alfândega, 10, 4050-029 Porto  
GPS: 41.140665, -8.614593  
T.: (+351) 222 060 400/423  
E-mail: casadoinfante@cm-porto.pt

## CASA-MUSEU GUERRA JUNQUEIRO

Rua de Dom Hugo, 32, 4050-305 Porto  
GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 222 003 689  
E-mail: museuguerrajunqueiro@cm-porto.pt

## CASA-MUSEU MARTA ORTIGÃO SAMPAIO

Rua de Nossa Senhora de Fátima, 291/299  
4050-428 Porto  
GPS: 41.159457, -8.625454  
T.: (+351) 226 066 568  
E-mail: museumartaortigao@cm-porto.pt

## CASA-OFICINA ANTÓNIO CARNEIRO

(temporariamente encerrado para remodelação)  
Rua de António Carneiro, 363, 4300-027 Porto  
GPS: 41.149624, -8.593836  
T.: (+351) 225 379 668  
E-mail: oficinaacarneiro@cm-porto.pt

## CENTRO DE ACOLHIMENTO DO PEREGRINO | CAPELA NOSSA SENHORA DAS VERDADES

Rua D. Hugo, s/n, 4050-305 Porto  
GPS: 41.142531, -8.610593  
T.: (+351) 223 393 480  
E-mail: dmpc@cm-porto.pt

## CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DOS CAMINHOS DO ROMÂNTICO | CASA TAIT

Rua de Entre Quintas, 219, 4050-240 Porto  
GPS: 41.147836, -8.628640  
T.: (+351) 226 057 000  
E-mail: dmpc@cm-porto.pt

## ESPAÇO ENTRE QUINTAS

Rua de Entre Quintas, 156, 4050-240 Porto  
GPS: 41.147836, -8.628640  
T.: (+351) 226 057 000  
E-mail: dmm@cm-porto.pt

## MUSEU ROMÂNTICO

Rua de Entre Quintas, 220, 4050-240 Porto  
GPS: 41.147524, -8.627930  
T.: (+351) 226 057 032  
E-mail: museuromantico@cm-porto.pt

## MUSEU DO VINHO DO PORTO

(abertura a 5 de março de 2019)  
Rua da Reboleira, 33-37, 4050-492 Porto  
GPS: 41.140207, -8.615170  
T.: (+351) 226 057 032  
E-mail: museuvinhoporto@cm-porto.pt

## PALACETE DOS VISCONDES DE BALSEMÃO | BANCO DE MATERIAIS

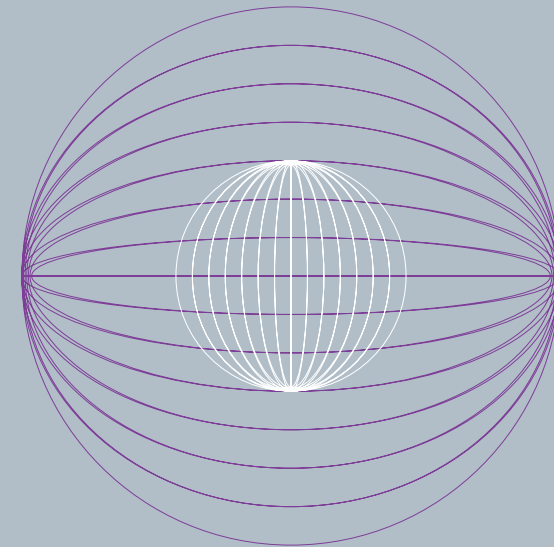
Praça de Carlos Alberto, 71, 4050-157 Porto  
GPS: 41.148946, -8.615291  
T.: (+351) 223 393 480  
E-mail: bancodemateriais@cm-porto.pt

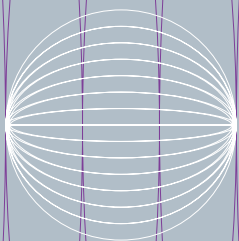
## RESERVATÓRIO | MUSEU DE HISTÓRIA DA CIDADE

Rua de Gomes Eanes de Azurara, s/n, 4150-362 Porto  
GPS: 41.151579, -8.662588  
T.: (+351) 936 780 420  
E-mail: patrimoniocultural@cm-porto.pt

## HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Terça-feira a domingo, das 10h00 às 17h30. Todos os espaços encerram à segunda-feira e dias feriados.  
**Casa Tait** e **Palacete Viscondes de Balsemão** de segunda a sexta-feira das 10h00 às 17h30.  
O **Espaço Entre Quintas** so é visitável mediante marcação prévia.





**Museu  
da Cidade**



**Porto.**